

# المتعلم البالغ والمهارات الجسدية

## الاختلافات والتشابهات

كل نظريات المجال النفسي تختلف فيما بينها. يركز البعض على الأفعال الجسدية بينما يمزج البعض الآخر تقنيات الاتصال. هم متشابهون ، ومع ذلك ، في العملية التعليمية الخاصة بهم. كل واحد يتبع الخطوات الثلاث الرئيسية ، وهي:

• التقليد

• ممارسة

• عادة

يتم عرض مهمة على الطالب قبل ممارسة المهارات وجعلها روتينية. في حين أن المراحل فريدة من نوعها ، يمكن استخدام تعليمات مماثلة لتنفيذ كل مرحلة.

## تصنيف بلوم

تركز نظرية بلوم على التسلسل الهرمي للتعليم. في هذا التسلسل الهرمي ، سيتقن الطلاب مستوى من التسلسل الهرمي قبل الانتقال إلى المستوى التالي. مثل صعود الدرج ، يتخذ الطلاب في النهاية الخطوات لإكمال التسلسل الهرمي. عندما يتقنون كل مستوى ، يكتشفون القدرة على تنفيذ استراتيجيات التعلم وتحسين مهاراتهم. في هذه النظرية ، يستخدم المعلمون التصنيف لتوجيه الطلاب إلى مستويات أعلى من التفكير والفهم. تعمل هذه المجالات الثلاثة معًا لإنشاء أهداف تعليمية وتوجيه الأنشطة وتطوير تقييمات فعالة.

يتم تقسيم كل مجال تم تحديده إلى مستويات أو فئات ذات سلوكيات وأنشطة محددة وكلمات أمثلة تحدد متى يتقن الطلاب المهارات من كل مستوى من مستويات المجال.

## التعريف

يتناول المجال النفسي الحركي استخدام وتطوير المهارات الحركية. إنه مجال غالبًا ما يتم تجاهله ويتم التضحية به لصالح المجال المعرفي. طور سيمبسون أول فهم للحركي النفسي .